**Шоу-дуэт клоунов**

**Профессиональные навыки и знания:** выступление на мероприятиях любого формата.

**Жанр:** развлекательный.

**Репертуар:** интерактивныешоу-программы.

**Описание номера или программы:**

**Шоу-дуэт клоунов** - это неповторимый коктейль всех клоунских жанров. Клоуны на празднике обеспечат Вам смех и не просто смех, а хохот, что придаст Вам и Вашим близким мощный заряд бодрости. Все становятся здоровее, и самое главное, забывают о жизненных проблемах и о серости будней. Даже самые потаенные уголки Вашей души получают частичку счастья.

Шоу-дуэт клоунов - лауреат фестиваля «Планета клоунады»; приз зрительских симпатий на фестивале г. Флоренция; специальный приз «CRAZY CLOWNS» г. Амстердам; обладатель звания комиков Франции «Резиновое лицо»; обладатель международного звания клоунов «Смех без границ».

Программы дуэта:

*Шоу-программа «Star-Start».* Звездный старт Ваших гостей у Вас на празднике.

*Интерактивный шоу-номер «Модный приговор»* 15 мин. Пародия на телевизионное шоу «Модный приговор» - фантазия без границ.

Модельеры Джорджио Армани или Валентин Юдашкин.

*Интерактивный шоу-номер «Оркестр радио, кино и ТВ»* - 15 мин. Супер номер - чудачат на всю катушку.

*Праздничное шоу «Фабрика звезд»* 15 мин. Улетное веселье.

*Интерактивная шоу-программа пародия «Фабрика Звезд»*. Звезды на вашем празднике, мощный отрыв. Праздник без звезд - деньги на ветер.

Гостей набирают в Фабрику звезд, их переоденут, научат держать микрофон, танцевать и исполнять популярные хиты, что делает программу зрелищной, музыкальной, яркой и незабываемой.

Все программы музыкально оформлены, 17 уникальных треков.

В программах участвуют 2 профессиональных шоу-клоуна.

Шоу программа охватывает всех гостей праздника.

После программы фотографирование на память со всеми участниками и зрителями, и награждение памятными подарками.

Программы проходят с применением клоунской атрибутики - надувные молотки, карнавальные шляпы, маски, клизмы, горшки, разнообразные очки, шары, и другой клоунский инвентарь.

Бытовой райдер:

Состав коллектива: 2 человека.

*Транспорт*. При переезде коллектива на место выступления длительностью менее 24 часов – проезд железнодорожным транспортом, более 24 часов – авиаперелет.

Железнодорожный транспорт – 2 купейных места, нижних в одном купе (в летнее время купе с кондиционером).

Авиаперелет – 2 авиабилета.

Организатор концерта обеспечивает встречу и проводы коллектива, перемещение по городу на автотранспорте (с работающим кондиционером в летнее время).

*Проживание*. Гостиница или квартира (с кондиционером в летнее время), класс – «люкс» или «полулюкс». Питание – не менее 3-х раз в день (по прибытию на место, обед и ужин после концерта).

*Гримерная*. Гримерная комната - теплая, обогреваемая с зеркалом, должна закрываться на ключ. Желательно наличие в гримерной работающих электрических розеток.

В гримерной должно находиться:

4 бутылки минеральной воды без газа (не холодной), 4 литровых пакета натурального сока (виноград, абрикос, груша (J7 или Я)), 2 махровых полотенца, бутерброды (сыр, ветчина), чай, зеленый, сахар, салфетки, зубочистки, 1 пачка жевательной резинки.

В случае невыполнения данного райдера коллектив оставляет за собой право отказаться от выступления.

В случае невыполнения отдельных пунктов данного райдера требуется обязательное согласование с коллективом.

Технический райдер:

Технический персонал принимающей стороны должен подготовить сцену и произвести необходимую коммутацию (звуковое оборудование, свет, спецэффекты) за 1 час до начала концерта. Для саунд-чека необходимо не менее 30 мин. Во время концерта на сцене должен обязательно присутствовать работник сцены для оперативного устранения возникающих неполадок, и один человек на F.O.H.- пульте.Присутствие в зале посторонних лиц во время настройки недопустимо. Вход зрителей в зал до окончания настройкикатегорически запрещено (даже если время настройки увеличивается по независящим техническим причинам).

На открытой площадке, над сценой и F.O.H. пультом должна быть крыша, выступающая на 3 м от зеркала сцены, закрытая с боков и сзади. В случае холода необходимо обеспечить температуру +20°C.

На эксплуатацию оборудования в день концерта должно быть получено разрешение от местных представителей энергонадзора и пожарной охраны.

Напряжение в сети должно быть не менее 210 В (при работе звукоусилительной аппаратуры на полную мощность), необходимо наличие заземления!

*P.A.:*

Акустическая система 3-х, 4-х полосная, мощность: 10 – 12 кВт на 1000 зрителей.

Звуковое давление в районе пульта звукорежиссёра должно составлять 110 – 120 db. Для открытой площадки не менее 40 кВт. Звуковое давление: не менее 100 dB на FOH-пульте.

*BackLine оборудование:*

Monitors: 2монитора (100 – 300 Wt каждый), если зеркало сцены превышает 10 м - обязательно наличие прострелов

*F.O.H. оборудование:*

Микшерный пульт - в каждом входном канале пульта – 2-х полосный эквалайзер Microphones – 2 UHF system (Shure, Sennheiser) предпочтительно с конденсаторной головой,

MD - проигрыватель – 1 шт.

CD - проигрыватель – 1 шт.

*Свет.*

Не менее 4 групп выносного лучевого света.

Не менее 2 групп лучевых прострелов.

Не менее 2 групп лучевого контрового света.

Два основных цвета заливки (красный, желтый).

Напольные прожекторы - 4 шт.

Две световых пушки в зале (с операторами).

Не менее 6 шт. любых динамических световых приборов.

Одна машина легкого дыма с вентилятором.

Стандартный пульт управления светом (обязательно плавное регулирование). Управление всем светом должно быть сосредоточено в одном месте.

Профессиональный осветитель должен предоставляться от компании поставляющей свет для концерта.

**Тайминг:** программа или номер — от 40 до 45 минут.

По всем вопросам обращаться:

Креативный продюсер, режиссер

**Наталья Петухова**

+7 906-046-84-44

playwright@zhar-ptica.com

[www.trubnikova.com](http://www.trubnikova.com/)

Генеральный директор

**Татьяна Трубникова**

+7 916-691-24-26,
+7 903-135-43-85

trubnikova777@gmail.com
[www.trubnikova.com](http://www.trubnikova.com/)